

## **PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA ZAJĘĆ ARTYSTYCZNYCH W GIMNAZJUM.**

### ***Kryteria ocen – wymagania programowe.***

Przedmioty artystyczne, do których należy (plastyka, muzyka) stanowią grupę przedmiotów w których system oceniania stanowi problem złożony ,trudny i często traktowany niejednoznacznie .

Należy wyjść z założenia, że ocena z zajęć artystycznych powinna być raczej elementem zachęty niż egzekwowania wiadomości. Docenić należy fakt, iż uczeń aktywnie uczestniczy w zajęciach.

Uwzględniając zarówno trudności okresu dojrzewania uczniów gimnazjum, jak i specyfikę przedmiotu, nauczyciel powinien indywidualizować oceny.

Oceniając uczniów należy pamiętać, że poziom ich umiejętności praktycznych oraz wiedzy o sztuce może być bardzo zróżnicowany. Uzdolnienia i wiedza o sztuce nie zawsze muszą się pokrywać.

Stąd ocena ostateczna nie może być średnią arytmetyczną wyprowadzaną z ocen.

### ***Na zajęciach artystycznych bieżącej ocenie podlega:***

- przygotowanie do lekcji,
- aktywne uczestnictwo w zajęciach,
- zdolność analizy i syntezy zadań,
- twórcze i samodzielne rozwiązywanie problemów.

### ***Oceny wystawiane w trakcie roku szkolnego dotyczą następujących form pracy ucznia:***

- praktyczne ćwiczenia plastyczne i muzyczne,
- motywacja do twórczej pracy,
- udział w konkursach,
- wypowiedzi ustne,
- zadania domowe,
- rozwijanie zainteresowań i zdolności przedmiotowych,
- aktywne uczestnictwo w życiu szkoły.

W odpowiedziach ustnych dodatkowo zwracamy uwagę na:

- odpowiedź na konkretne pytanie,
- udział w dyskusji,
- rozwińcie postawionego problemu

Podsumowaniem pracy ucznia na lekcjach jest ocena semestralna i roczna. Ocena semestralna i roczna stanowi bilans działań uczniów i uwzględnia stopień rozwoju artystycznego oraz nabytą wiedzę. Wynika ona z wewnątrzszkolnego oraz przedmiotowego systemu oceniania.

## *Kryteria oceny semestralnej i rocznej.*

### ***Ocena celująca-***

- uczeń opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych programem, a poza tym:
- wykazał się zdobytą wiedzą i umiejętnościami,
- uczestniczył w konkursach przedmiotowych,
- twórczo posługiwał się zdobytą wiedzą,
- czynnie uczestniczył w artystycznym życiu szkoły.

### ***Ocena bardzo dobra-***

- uczeń w pełni opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych programem, a poza tym :
- aktywnie pracował indywidualnie i zespołowo,
- uczestniczył w artystycznym życiu szkoły,
- prawidłowo posługiwał się zdobytą wiedzą i nabytymi umiejętnościami,
- bardzo dobrze wywiązywał się powierzonych mu zadań.

### ***Ocena dobra-***

- uczeń w dużym stopniu opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych programem, a poza tym:
- dbał o estetykę własną i otoczenia,
- systematycznie pracował indywidualnie i zespołowo,
- wystarczająco opanował zakres wiedzy i umiejętności,
- dobrze wywiązywał się z powierzonych mu zadań.

### ***Ocena dostateczna-***

- uczeń w wystarczającym stopniu opanował zakres wiadomości i umiejętności przewidzianych programem, a poza tym:
- pracował niesystematycznie,
- uczestniczył w dyskusjach , ale tylko sporadycznie,
- opanował elementarny zakres wiedzy i umiejętności, ale miał z tym problemy,
- wywiązywał się z powierzonych zadań.

### ***Ocena dopuszczająca-***

- uczeń w niewielkim stopniu opanował zakres wiedzy i umiejętności przewidzianych programem, a poza tym:
- wykonywał najprostsze ćwiczenia z pomocą nauczyciela,
- działania artystyczne podejmował w znikomym stopniu,
- nie uczestniczył w dyskusjach,
- miał problemy z przygotowaniem do zajęć.

### ***Ocena niedostateczna-***

-uczeń zupełnie nie opanował zakresu wiadomości i umiejętności przewidzianych w programie nauczania a poza tym:

-lekceważąco odnosił się do przedmiotu,

-nie wykonywał najprostszych ćwiczeń, nawet z pomocą nauczyciela,

-opuścił bez usprawiedliwienia znaczna ilość lekcji plastyki,

-nie wykazał chęci poprawy.